Aste Nagusia 2016

Concejales, actores y dantzari bailando durante el 'Artillero' en la terraza del Ayuntamiento.

Un 'Artillero' con *vientos del sur*

Los actores vascos de la teleserie 'Allí abajo' fueron los encargados de entonar ayer un 'Artillero' con toque flamenco que dio inicio a ocho días de fiesta ininterrumpida con más de 400 actividades, ante miles de personas que llenaron los jardines de Alderdi Eder.

Un reportaje de **Arantzazu Zabaleta** *Fotografía* **Iker Azurmendi**

Soplan vientos del sur por Donostia. Además de hacer subir los termómetros y llenar las playas, calentaron el *Artillero* que dio por inaugurada la Aste Nagusia de 2016 y le dieron un toque flamenco. A los dantzaris de Gero Axular les dieron la réplica zapateados y toquillas: los miembros de la escuela de baile Eureka Dance interpretaron la tradicional melodía enfundados en trajes de sevillanas.

Seguían así el leitmotiv del *Artillero* de este año, al que fueron invitados los actores vascos de la serie *Allí Abajo*. Faltó su protagonista, Jon Plazaola (de vacaciones en Nueva York estos días), pero Óscar Terol, Iker Galartza, Gorka Aginagalde, Maribel Salas, Ane Gabarain y Ainhoa Aierbe entre otros se encargaron de entonar el tema junto con los representantes municipales, encabezados por el alcalde, Eneko Goia, y las voces del coro Eskola-Gurutziaga. Y apenas instantes después fueron los primeros en bajar del tablado y ponerse a bailar con los dantzaris para convertir la terraza de Alderdi Eder en una sala de baile en la que se mezclaban trajes tradicionales vascos, andaluces, políticos, actores y dantzaris.

Algunos intérpretes, como Maribel Salas, llegaron a emocionarse, y otros, como Óscar Terol o Iker Galartza, no pudieron resistirse a coger el micrófono para dirigirse a las miles de personas que se congregaron frente al Consistorio y animarles a disfrutar de la Semana Grande. "Aupa Donostia eta, zergatik ez, aupa Reala!" coreó Galartza, antes de que Terol, que reconoció que inaugurar la Semana Grande fue "un sueño", recuperara el micro: "Mokoroa, eman, dale fuego!"

Y así lo hizo. El veterano artillero mayor de la Gastronómica, Luis Mokoroa, por vigésimo cuarto año y esperando celebrar sus bodas de plata el próximo año, prendió la mecha y disparó el cañón instantes después de las 19.00 horas para dar inicio así a ocho días de fiesta. Mezclados con el humo del cañón llenaron los jardines de Alderdi Eder confeti blancos y azules que aterrizaron en las cabezas de muchos de los donostiarras y turistas que se congregaron en el inicio oficial de las fiestas. Junto a ellos no faltaron a la cita los cabezudos y gigantes de Itzurun, que se mezclaron entre niños y mayores y bailaron también al ritmo del *Artillero*, al que dieron continuación los tamborreros de la Gastronómica, mientras actores, dantzaris y políticos se resistían a abandonar la terraza del Ayuntamiento.

Miembros de la escuela de baile Eureka Dance con trajes de sevillanas dieron la réplica a los dantzaris de Gero Axular

El alcalde, Eneko Goia, co
pañuelo oficial de las fiestas al
llo, aprovechó para animar
donostiarras a disfrutar de las
tas "con alegría y respeto mut
pidió también la colaboraci
todos para intentar evitar cual
tipo de agresión sexista en l
dad. También esperó que el v
sur continúe estos días y el ti
respete la Aste Nagusia.

Tras el cañonazo, la fiesta
nuó a ritmo de batucada y fa
por la Parte Vieja y el Centr
ciudad, un aperitivo de och
de fiesta con más de 400 ac
des musicales, de ocio, dep
infantiles, pirotécnicas y ga
micas entre las que no falta
ños a la capitalidad cultura